Table des matières

1. Introduction 40

1.1 Préface 40
1.2 Contenu 40
1.3 Mesures de précaution 40
1.4 Connexion système audio 42
1.5 Première Utilisation 45

2. A propos du Movie Cube 46

2.1 Télécommande 46
2.2 Vue frontale 47
2.3 Vue côté droit 48
2.4 Vue arrière 48

3. Mise en route 49

3.1 TNT (Télévision Numérique Terrestre) – DVB-T 49
3.2 Télévision Analogique 49
3.3 Fonction Video in – TV Live, Enregistrement et Décalage 49
3.4 Menu Navigateur (Browser) 49
3.5 Radio Internet 49
3.6 Options de Réglage 49

4. Fonction TV analogiques et TNT 50

4.1 Regarder les programmes des chaînes analogiques 50
4.2 Regarder les programmes des chaînes TNT 50

5. Programmateur d'enregistrement 52

5.1 Créer un nouveau programme 52
5.2 Modifier un programme 52
5.3 Supprimer des programmes 52
5.4 Visualiser le statut du programme 53
5.5 Voir le statut de l´enregistrement 53

6. Menu configuration (Setup) 54

6.1 Changement des paramètres TNT (TV numérique) 54
6.2 Changement des paramètres TV Analogiques 55
6.3 Changement des paramètres vidéo 55
6.4 Changement des paramètres audio 56
6.5 Modification des paramètres d´enregistrement 57
6.6 Changement des paramètres de réseau 58
6.7 Modification des paramètres système 58
6.8 Vérification des paramètres du système 59

7. Menu navigateur 61

7.1 Navigation 61
7.2 Navigation musique 61
7.3 Navigation photos 61
7.4 Navigation fichiers vidéo 61
7.5 Navigation via le réseau 62
7.6 Renommer / Supprimer des fichiers 63
7.7 Gestion de la liste de lecture 63

8. Menu Copie de Fichier 64

9. Ecouter les radios Internet 65

9.1 Liste des stations 65
9.2 Liste des genres 65
9.3 Mes stations favorites 65

10. Mise à jour du Firmware 66

11. Annexes 67

11.1 Spécifications Télévision analogique / TNT 67
11.2 FAQ (Questions les plus fréquentes) 68
11.3 Droits d'auteur et marques déposées 69
11.4 Garantie 69
11.5 Licence Information 69

FR

1.1 Préface

Cher client,

Nous vous remercions pour l'achat de ce Movie Cube P800. Grâce à sa conception remarquable vous pouvez visualiser des films ou photos, écouter votre musique préférée, enregistrer vos programmes de télévision et films préférés.

Ce Movie Cube fonctionne comme suit:

Lecture de Film :	Compatible VOB (DVD), IFO (DVD), MPG (MPEG-2/1), AVI (MPEG-4 ASP: XviD), DAT (VCD), et fichiers MPEG2 TS; résolution jusqu'à 1080i.
Enregistrement vidéo :	Enregistrement à l'aide d'un seul bouton et conversion de fichier en format MPG Le Movie Cube peut enregistrer des programmes TV, des DVD, DV, et sauvegarder en format MPEG 2. Le Movie Cube est équipé de la Fonction de décalage (time shift)
Musique :	Le Movie Cube est compatible avec les formats MP3, OGG, et les fichiers WMA*. La lecture se fait aussi très simplement grâce à un seul bouton;
Les formats Photos :	Compatibles avec tout appareil photo numérique au format JPEG et BMP;
Sauvegarde de données :	Compatible avec le disque dur externe 2,5" P100
Lecteur de cartes :	Compatible avec les cartes mémoire SD/MMC/MS/MS Pro
Fonction Réseau :	Ethernet, WiFi (fonction sans fil supportée uniquement via l'adaptateur USB WiFi Wi200 EMTEC) HDMI ((High-Definition Multimedia Interface) – pour une vitesse de transmission audio et vidéo haut débit offrant une qualité haute définition
TV analogique :	Le décodeur intégré permet de recevoir les chaînes hertziennes
TNT :	Le décodeur TNT intégré permet de recevoir gratuitement les chaînes numériques disponibles dans le pays ou vous vous trouvez.

Nous espérons que ce produit vous apportera toute satisfaction.
Merci encore d'avoir choisi notre Movie Cube P700/P800.

Vous pourrez trouver sur Internet des Forums indépendants d'utilisateurs répondant à la plupart des questions que vous vous posez sur tous les modèles de Movie Cube tel www.mhdworld.com

* Attention : Ne supporte pas les formats WMA Pro et Profil Avancé et WMA avec DRM.

1.2 Contenu

Pièce(s)	Quantité
Movie Cube	1
Disque dur externe 2,5" P100	en option
Câble USB	en option
Câble A/V Entrée/Sortie	1
Câble Sortie Y/Pb/Pr (YUV composite)	1
Adaptateur Péritel	1
Télécommande	1
Piles de Télécommande	2
AC/DC adaptateur	1
Alimentation/adaptateur AC/DC	1
Manuel d'utilisation	1
Guide d'installation rapide	1
CD manuels PDF	1
Mini Antenne	1 (optionnel)
Adaptateur USB WiFi	1 (optionnel)

Note : le contenu réel du produit peut différer de la liste d'éléments ci-dessus.

1.3 Mesures de précaution

Ce Movie Cube a été conçu et fabriqué conformément aux normes de sécurité internationales. Nous vous remercions de lire les informations suivantes avant utilisation, afin de pouvoir l´utiliser correctement et sans risque.

1.3.1 Mise en garde d'utilisation

Il n'est pas recommandé d'ouvrir le boîtier multimédia. La température ambiante de fonctionnement optimal pour votre produit est comprise entre +5°C et ~ + 35°C.

1.3.2 Alimentation électrique

La tension de l´alimentation du Movie Cube est de DC 5V
Veuillez connecter l'adaptateur secteur ou le câble d'adaptateur secteur à la prise de courant. En plaçant le câble d'adaptateur, assurez-vous qu'il ne peut pas être endommagé ou être mis sous pression. Il est recommandé de déconnecter l´adaptateur avant de le nettoyer afin de réduire le risque de décharge électrique. Évitez de connecter l´adaptateur au lecteur dans un environnement humide ou poussiéreux. Ne remplacez pas l'adaptateur, le câble ou le connecteur.

1.3.3 Interférence de radio/compatibilité

Presque tous les dispositifs électroniques reçoivent l'interférence de radio quand ils ne sont pas correctement isolés. Votre Movie Cube pourrait recevoir des interférences sous ces mêmes conditions.

La conception et la fabrication de ce lecteur s´appliquent conformément aux normes de la FCC/CE et ont suivi les règles suivantes:
(1) Ce dispositif ne causera pas d'interférences nuisibles ;
(2) Ce dispositif pourrait recevoir tout type d'interférence.

1.3.4 Réparation

En cas de panne, veuillez confier la réparation du Movie Cube à un technicien qualifié en le retournant sur le lieu de vente ou en nous contactant sur www.emtec-international.com. Ne tentez jamais de le réparer par vous-même, au risque de l´endommager, vos données pourraient être supprimées.

1.3.5 Instructions de mise au rebut

Veuillez consulter les règlements en vigueur pour plus de renseignements relatifs au recyclage des périphériques électriques dans votre pays de résidence.

1.3.6 Consigne de Sécurité relatives au disque dur

Le Movie Cube utilise un disque dur externe pour la sauvegarde des données, normalement, ne nécessitant pas de formatage ou de réparation.
Vous devez lire soigneusement le chapitre < Questions les plus fréquentes> et consulter notre site Internet www.emtec-international.com pour les mises à jour avant le formatage du disque dur.

Un choc peut endommager un secteur du disque dur, dans ce cas utiliser CHKDSK pour résoudre le problème. Un choc physique, électrique, une panne d´électricité, un formatage de l´HDD, etc…, peuvent causer la perte de toutes vos données. Merci de les sauvegarder au préalable.
Il est recommandé de défragmenter le disque dur après une longue période d'utilisation.

Sauvegardez régulièrement les données enregistrées sur le disque dur pour qu'elles puissent être récupérées en cas de corruption ou de perte. La Société Emtec ne prendra aucune responsabilité pour la perte de données enregistrées sur le disque dur.

1.3.7 Autres

En utilisant le Movie Cube, ne pas le laissez en contact avec de l'eau ou d'autre liquide, si de l'eau est accidentellement renversée dessus, veuillez utiliser un tissu sec pour absorber le liquide.

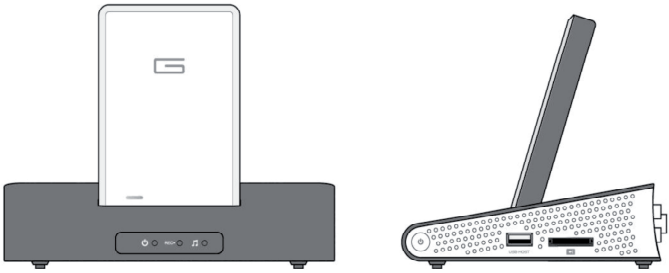
Les produits électroniques sont fragiles, en les utilisant veuillez éviter de les secouer et n'appuyez pas trop fortement sur les boutons.

- Ne mettez pas en contact le Movie Cube avec de l´eau et autre liquide.
- Ne le démontez pas, ne tentez pas de le réparer vous-même, les dégâts occasionnés rendraient la garantie non valide
- N'appuyez pas trop fort sur les boutons du Movie Cube.
- Évitez de frapper le Movie Cube avec un objet dur, évitez de le secouer et prenez soin de le tenir loin des champs magnétiques.

1.4 Connexion système audio

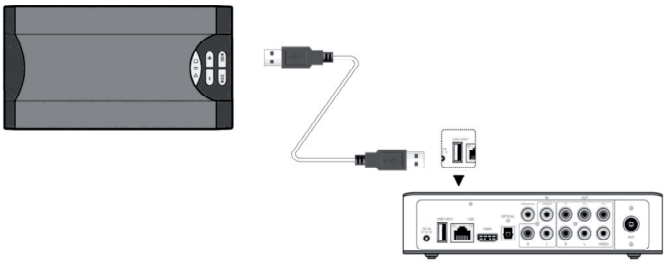
1.4.1 Connexion du disque dur externe P100

Le disque dur externe P100 peut être utilisé comme support de sauvegarde et comme lecteur. Insérez le P100 dans l'emplacement supérieur comme indiqué sur l'illustration.



1.4.2 Connexion avec un périphérique USB (Clé USB, MP3, Disque dur, etc.)

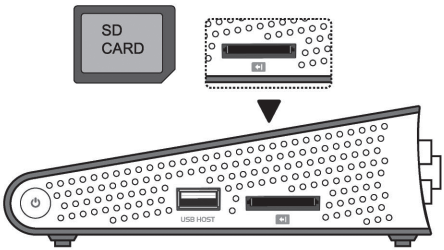
1) Assurez-vous que le Movie Cube soit mis sous tension.
2) Connectez le périphérique USB à l´un des 2 ports USB intégrés du Movie Cube.



1.4.3 Connexion avec une carte mémoire

Vous pouvez utiliser une carte mémoire en l'insérant dans le lecteur de carte prévu à cet effet.

1) Suivez l'illustration pour insérer la carte de façon appropriée.
2) Insérez la carte en suivant la flèche comme indiqué sur l'image.

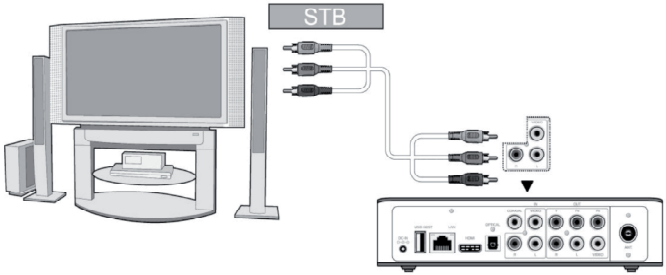


1.4.4 Connexion TV

Pour plus de détails sur la connexion du Movie Cube à la TV, merci de consulter le guide d'installation rapide inclus dans la boîte.

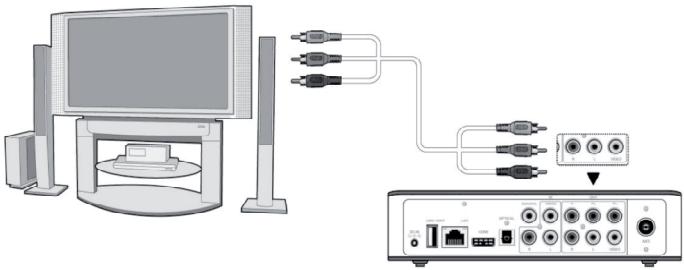
1.4.4.1 Entrée A/V

1) Insérez le câble avec les 3 connecteurs dans l'Entrée A/V du Movie Cube.
2) Insérez le câble avec les 3 connecteurs dans la Sortie A/V de la TV.



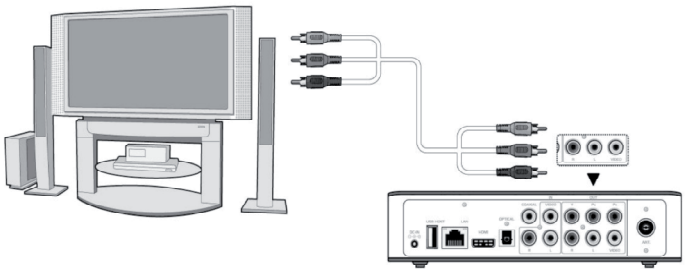
1.4.4.2 Sortie A/V

1) Insérez le câble avec les 3 connecteurs dans la Sortie A/V du Movie Cube;
2) Insérez le câble avec les 3 connecteurs dans l'entrée A/V de la TV.



1.4.4.3 Sortie YUV (composite)

1) Insérez le câble avec les 3 connecteurs dans la sortie YUV (composite) du Movie Cube.
2) Insérez le câble avec les 3 connecteurs dans l'entrée YUV (composite) de la TV.



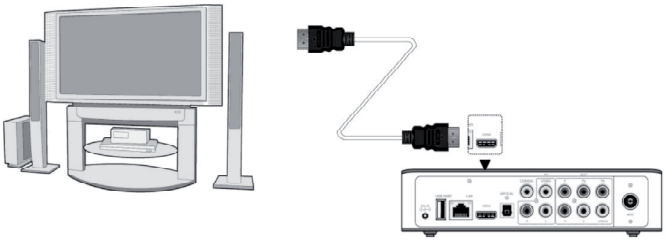
Connexion Audio en utilisant la sortie video Y/Pb/Pr :

Première méthode : Utiliser la sortie audio A/V

Deuxième méthode : Utiliser la sortie audio coaxiale ou optique S/PDIF

1.4.4.4 Sortie HDMI

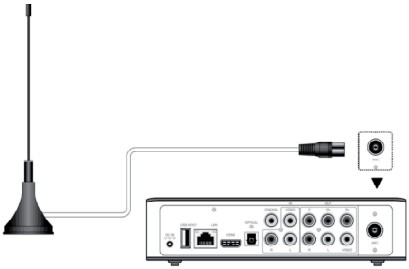
Comme indiqué sur l'image ci-dessous, insérez le câble HDMI (non fourni) dans le port HDMI situé à l'arrière du Movie Cube et à l'entrée HDMI de votre TV.



Grâce à la technologie HDMI profitez d'une qualité audio et vidéo en haute résolution.

1.4.4.5. Entrée / Sortie TV

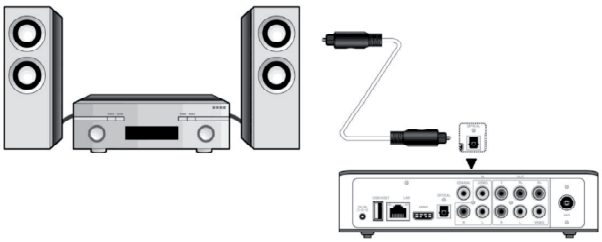
Comme indiqué sur l'image ci dessous, branchez la mini antenne ou votre câble d'antenne murale au port TV IN situé à l'arrière de l'appareil



1.4.5 Connexion à un matériel audio

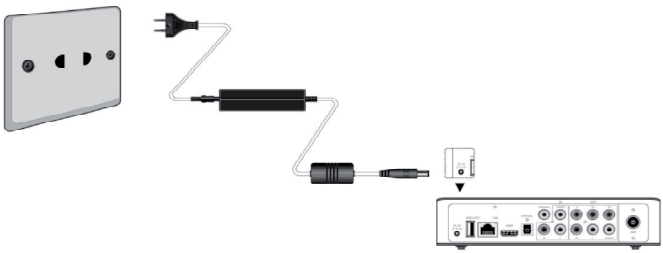
1) Veuillez suivre l'illustration. Le Movie Cube peut transmettre les signaux audio par câble coaxial numérique via le connecteur RCA ou par câble optique via le connecteur Toslink (non fourni), tout dépend de votre système d´entrée actuel.

2) Comme indiqué ci-dessous, branchez le connecteur de votre câble coaxial numérique ou fibre optique à votre système audio.



1.4.6 Connexion à l´alimentation électrique

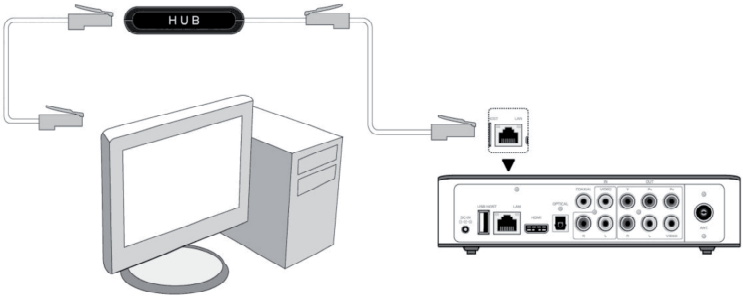
1) Veuillez connecter l'adaptateur AC au connecteur jack entrée DC du lecteur comme indiqué sur l'image.
2) Branchez l'adaptateur AC à la prise électrique.



1.4.7 Connexion à un réseau (Ethernet)

Pour connecter le Movie Cube à un réseau, il vous faut avoir un câble de réseau Cat5, Cat5e ou Cat6 (non fourni). Veuillez connecter le câble réseau au port RJ45 du Movie Cube

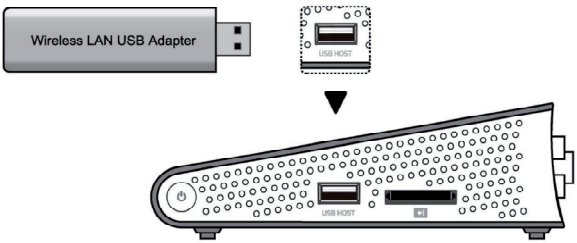
Connectez l'autre extrémité du câble à un port RJ45 de votre routeur ou modem.



1.4.8 Connexion de l'adaptateur USB sans fil WiFi Emtec

Assurez-vous que le Movie Cube est mis sous tension;

Branchez l'adaptateur USB EMTEC sans fil WiFi Wi200 sur l'un des ports USB situé à l'arrière.



1.5 Première Utilisation

1.5.1 Télécommande

Première utilisation de la télécommande
Installez les piles avant l'utilisation de la télécommande

1.5.2 Marche/Arrêt, réglage de la langue

1. Marche

Une fois l'appareil relié à l'alimentation secteur, appuyez sur l'interrupteur situé sur le côté de l'appareil.
Après quelques secondes l'interface principale du menu apparaîtra et la LED de couleur bleue s'allumera.

2. Arrêt

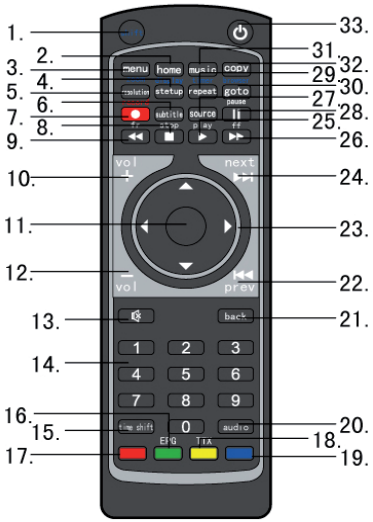
Appuyez sur le bouton Marche/Arrêt de la télécommande ou le bouton POWER situé sur le côté du lecteur.

3. Réglage de la langue

Il est possible de configurer la langue du système du Movie Cube en français ou d'autres langues. Un paramétrage est disponible dans le menu de configuration. Votre choix sera activé immédiatement.

2.1 Télécommande

Toutes les procédures décrites dans ce manuel peuvent être effectuées en utilisant les boutons de la télécommande.
Suivez les instructions ci-dessous pour connaître l´utilisation de chaque bouton et la fonction reliée:

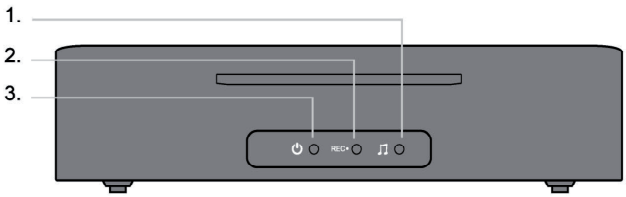


1. Shift
2. Home (menu principal)
3. Menu
4. Configuration (affichage)
5. Résolution (zoom)
6.Sous-Titre (SUBTITLE)
7. Enregistrer
8. STOP
9. Retour rapide (FR)
10. VOLUME+
11.Entrer (ENTER)
12. VOLUME-
13. Sourdine (MUTE)
14. Touches numériques
15. Time Shift (décalage)
16. ** EPG < Vert >
17. Rouge`
18. **TTX <Jaune>
19. Bleu
20. Audio
21. Retour (BACK)
22. Piste précédente (PREV)
23. Flèches direction.
24. Piste suivante (NEXT)
25. Lecture (Play)
26. Avance rapide(FF)
27. SOURCE
28. Pause
29. Répéter (timer)
30. ALLER A (Navigateur)
31. Musique (MUSIC)
32. Copie
33. Marche / Arrêt

Numéro	Bouton	Fonction
1	Shift	Appuyez sur le bouton shift + la touche appropriée pour accéder aux fonctions indiquées en bleu sur la télécommande. Par exemple : affichage = Shift + Setup
2	Home	Permet de revenir à l'écran du menu principal
3	Menu	Appuyez pour accédez aux options des menus : Entrer dans le menu de navigation pour renommer et supprimer des fichiers. Pour rajouter des raccourcis réseau, entrez «mes raccourcis» dans Net.
4	Setup	• Configuration: Appuyez pour accéder au menu Configuration (Setup) • Affichage : Appuyez pour connaître les paramètres utilisés, ci dessous quelques exemples: En mode enregistrement, vous verrez apparaître les informations sur la qualité d'enregistrement, le temps écoulé... En mode lecture, vous verrez apparaître les informations sur le titre, le numéro de piste, le temps écoulé/restant...
5	Zoom	Appuyez pour basculer entre NTSC, PAL, 480P, 576P, 720P et 1080i. Zoom: Appuyez pour agrandir/réduire l'image (photo ou vidéo)
6	Subtitle	Appuyez sur ce bouton pour activer/désactiver les sous-titres.
7	Record	Permet de démarrer un enregistrement ou reprendre l'enregistrement qui a été mis en pause. Appuyez sur le bouton à plusieurs reprises pour exécuter les paramètres (OTR), longueur (30 minutes / 60 minutes / 90 minutes / ... / 240 minutes / Arrêt).
8	STOP	Appuyez sur ce bouton pour arrêter la lecture.
9	FR	Permet un retour rapide de la piste en cours de lecture. Appuyez à plusieurs reprises pour accélérer ou réduire la vitesse.
10	VOLUME+	Permet d'augmenter le volume.
11	Enter	Permet de valider vos choix/options dans les menus
12	VOLUME-	Permet de réduire le volume.
13	Mute	Appuyez sur le bouton pour couper le son et une nouvelle fois pour reprendre.
14	1/2/.../9/	Permet d'entrer les numéros des chaînes
15	Time Shift	Lorsque vous êtes dans les modes Vidéo In / Télévision analogique ou TNT appuyez sur ce bouton pour activer la fonction Décalage (Time shift), qui vous permet de mettre en pause un programme TV et le reprendre la lecture plus tard à partir du même point. Durant la pause, le programme est enregistré sur le disque dur ou sur le dispositif USB, suivant la capacité de mémoire disponible. Appuyez sur ce bouton pour activer la fonction de DÉCALAGE et attendez que la flèche LIRE (PLAY) s´affiche.

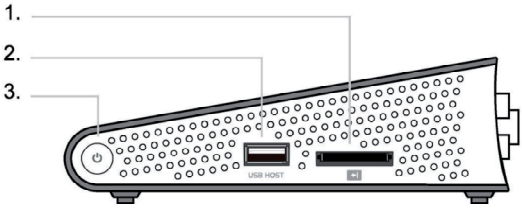
		Appuyez sur ce bouton et le programme effectuera une pause. Appuyez de nouveau pour reprendre la visualisation du programme.
16	Vert	**EPG = Guide Electronique des Programmes vous permet d'obtenir des informations sur les programmes en cours ou à venir lorsque vous êtes dans le mode TNT. Utilisez le bouton vert pour sélectionner télétexte en mode TNT
17	Rouge	Utilisez le bouton rouge pour sélectionner télétexte en mode TNT
18	Jaune	**Permet d'accéder au menu télétexte lorsque vous êtes dans le mode TNT. Utilisez le bouton jaune pour sélectionner télétexte en mode TNT
19	Bleu	Utilisez le bouton bleu pour sélectionner télétexte en mode TNT
20	Audio	Appuyez sur ce bouton pour sélectionner une piste audio.
21	Back	Appuyez sur ce bouton pour retourner à l'écran précédent
22	Prev	Appuyez sur le bouton pour aller au chapitre précédent.
23	Flèches direction.	Appuyez sur les flèches pour sélectionner des options proposées et naviguer dans les menus.
24	Next	Appuyez sur le bouton pour passer sur un titre ou au chapitre suivant.
25	Play	Appuyez sur ce bouton pour commencer la lecture d'un titre.
26	FF	Appuyez sur ce bouton pour avancer rapidement la lecture en cours. Appuyez sur le bouton à plusieurs reprises pour accélérer ou réduire la vitesse.
27	Source	Bouton inactif
28	Pause	Appuyez sur ce bouton pour faire une pause pendant la lecture. Appuyez de nouveau sur ce bouton pour passer au cadre suivant. Appuyez sur ce bouton pour reprendre la lecture.
29	Timer	Répéter: Appuyez sur ce bouton pour régler l´option - le Chapitre, le Titre ou Arrêt. Timer : Appuyez sur ce bouton pour activer la fonction de Minuteur et ajouter, éditer ou supprimer des programmes d'enregistrement. Voir 'Création d'une Nouvelle Liste de Lecture' pour plus de détails.
30	Navigateur	ALLER A: Appuyez sur ce bouton pour sauter sur un point spécifique d´un titre. Spécifiez le point en donnant le Titre, le Chapitre et le Temps. Navigateur: Permet de parcourir vos fichiers (musique, photos et vidéos) sauvegardés sur le disque dur, la Clé USB ou le réseau.
31	Music	Appuyez pour démarrer la lecture à partir de la liste de lecture
32	Copie	Permet d'accéder au menu Copie
33	Marche / Arrêt	Appuyez pour Allumer / Eteindre l'appareil

2.2 Vue frontale



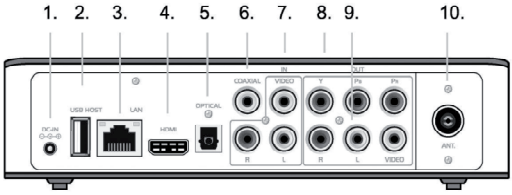
No.	Fonction	
1	Musique	L'indicateur s'allume quand la musique fonctionne.
2	REC	L'indicateur s'allume quand l'enregistrement commence.
3	Marche/Arrêt	L'indicateur rouge s'allume quand le système est en veille ; l'indicateur bleu s'allume quand le système est en fonctionnement.

2.3 Vue côté droit



1. Emplacement pour carte mémoire
2. Port USB
3. Bouton marche/arrêt

2.4 Vue arrière



1. Alimentation
2. Port USB host
3. Prise Réseau RJ45
4. Connecteur HDMI Sortie
5. Connecteur Optique S/PDIF
6. Connecteur Coaxial S/PDIF
7. Entrée A/V
8. Y/Pb/Pr
9. Sortie A/V
10. Entrée antenne

3. Mise en route

Mettez le système sous tension, il affichera le menu principal après quelques secondes. Pour accéder au menu principal vous pouvez également, appuyez sur le bouton Home de la télécommande.

3.1 TNT (Télévision Numérique Terrestre) – DVB-T

Dans ce menu vous pouvez regarder et enregistrer toutes les chaînes gratuites de la TNT, ou utilisez la fonction Décalage (Time Shift).

Sélectionnez l'icône DVB-T à partir du menu principal pour accéder à ce menu.

3.2 Télévision Analogique

Dans ce menu vous pouvez regarder et enregistrer toutes les chaînes analogiques (du réseau hertzien) ou utilisez la fonction Décalage (Time Shift)

Sélectionnez l'icône Analog TV à partir du menu principal pour accéder à ce menu.

3.3 Fonction Video in – TV Live, Enregistrement et Décalage

La fonction Video In permet d'avoir un aperçu de la vidéo qui vient d'être enregistrée, ou d'utiliser la fonction de décalage (Time Shift).

Pour sélectionner une source d'entrée vidéo, sélectionnez l'icône Video In à partir du menu principal.

3.4 Menu Navigateur (Browser)

Vous pouvez parcourir tous les programmes TV enregistrés, les fichiers multimédia (Vidéos / Musique/Photos) qui se trouvent sur le disque dur externe, la clé USB, une carte mémoire ou le Réseau et visualiser le tout sur votre écran.

Appuyez sur le bouton Browser de la télécommande pour entrer dans le menu Navigation (Browser) à partir du menu principal. Vous pouvez naviguer entre les programmes enregistrés, fichiers photos, films et les fichiers de musique enregistrés sur le disque dur, le port USB , sur une carte mémoire ou sur le Réseau.

3.5 Radio Internet

Permet d'accéder à la liste des radios Internet (SHOUTcast). Pour accéder à cette fonction, sélectionnez l'icône Radio Internet à partir du menu principal.

3.6 Options de Réglage

Pour accéder au menu des réglages, veuillez appuyer sur le bouton Setup de la télécommande ou bien choisir l'icône Setup de l'interface principale.

4. Fonction TV analogiques et TNT

Votre disque dur multimédia P800 est équipé d'un double tuner : analogique et TNT vous permettant ainsi de recevoir les chaînes TV disponibles dans votre pays. Veuillez consulter les chapitres 6.1 et 6.2 de cette brochure pour effectuer les paramétrages nécessaires au bon fonctionnement de votre appareil.

4.1 Regarder les programmes des chaînes analogiques

Pour accéder aux chaînes analogiques veuillez sélectionner l'icône Analog TV à partir du menu principal.
Ci dessous les boutons de la télécommande qui vous seront utiles lorsque vous regardez les chaînes analogiques.

Nom	Fonction
Haut / Bas (ch+ / ch-)	Permet de changer les chaînes. (il n'est pas possible de changer la chaîne en mode enregistrement)
Touches numériques	Permettent d'insérer un numéro de chaîne. Appuyez sur Entrer pour confirmer votre choix.
Affichage	Permet de connaître la chaîne visionnée et l'heure.
Enregistrement (RECORD)	Permet de démarrer l'enregistrement du programme en cours.
Décalage (Time Shift)	Permet d'activer la fonction décalage (Time shift)
Timer	Permet d'afficher les enregistrements programmés
Zoom	Permet d'agrandir l'image

4.2 Regarder les programmes des chaînes TNT

Pour accéder aux chaînes TNT veuillez sélectionner l'icône DVB-T à partir du menu principal.
Ci dessous les boutons de la télécommande qui vous seront utiles lorsque vous regardez les chaînes TNT.

Nom	Fonction
Entrer	Permet d'accéder à la liste des programmes
Haut / Bas (ch+ / ch-)	Permet de changer les chaînes. (Il n'est pas possible de changer la chaîne en mode enregistrement)
Touches numériques	Permettent d'insérer un numéro de chaîne. Appuyez sur Entrer pour confirmer votre choix.
Affichage	Permet de connaître la chaîne visionnée et l'heure.
Aller à	Permet d'accéder aux deux dernières chaînes visionnées.
Enregistrement (RECORD)	Permet de démarrer l'enregistrement du programme en cours.
Décalage (Time Shift)	Permet d'activer la fonction décalage (Time shift)
Timer	Permet d'afficher les enregistrements programmés
Sous titres (Subtitle)	Permet d'activer/désactiver les sous titres lorsque disponible
EPG	Permet d'afficher le Guide Electr. des Programmes lorsque disponible
TTX	Permet d'activer/désactiver le menu Télétexte lorsque disponible
Zoom	Permet d'agrandir l'image

4.2.1 Liste des programmes

En appuyant sur la touche Entrer de la télécommande lorsque vous êtes dans le menu des chaînes TNT vous pouvez accéder à la liste des programmes.

Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner les chaînes et Entrer pour confirmer.

4.2.2 Barre d'information

Lorsque vous changez de chaînes en appuyant sur Haut / Bas, une barre d'information apparaît et vous donne des informations sur le programme que vous visionnez.

Plusieurs informations sont fournies. Dans l'exemple de l'écran ci dessus :

- N/A – Numéro de la chaîne;
- ENG – Langue de la vidéo;
- SS – Sous titres;
- TT – Télétexte;
- 480 – Resolution (ex: SD - Définition Standard / HD - Haute Définition).
  Lorsque l'onglet est surligné, l'option est disponible.

4.2.3 Guide Electronique des Programmes

Lorsque vous appuyez sur EPG en regardant les programmes diffusés, le Guide Electronique des Programmes apparaît.
Appuyez sur:

* Précédent (prev) / Suivant (next) pour changer les chaînes.
* Gauche / droite pour changer la date.

4.2.4 Menu Télétexte

Lorsque la fonction Télétexte est disponible vous pouvez accéder au menu en appuyant sur TTX.
Appuyez sur les touches directionnelles de la télécommande pour parcourir le menu Télétexte.

4.2.5 Menu Sous Titres

Appuyez sur Sous Titres (subtitle) pour activer/désactiver les sous-titres.

5. Programmateur d'enregistrement

Attention : Emtec recommande l'utilisation du disque dur 2,5" Emtec P100 qui est spécialement formaté pour cette station d'accueil multimédia P800. Pour tout autre HDD externe, Emtec préconise un formatage en FAT32 afin de profiter de la fonction enregistrement. Pour pouvoir enregistrer sur une partition NTFS, Emtec recommande la mise à jour du firmware du P800 via notre site internet emtec-international.com

La fonction d´enregistrement par programmateur vous permet de créer, éditer et supprimer des programmes d'enregistrement et visualiser le statut de tous vos enregistrements programmés. Appuyez sur Timer pour accéder à cette fonction.

5.1 Créer un nouveau programme

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez Edit de la barre de fonction. Sélectionnez un nouveau programme et appuyez sur Entrer. L´écran d´installation de programme s´affichera.

A l´aide des boutons Gauche / Droite vous pouvez vous déplacer entre les champs. En appuyant sur les boutons Haut / Bas vous ajustez chaque paramètre.

Source	Sélectionnez la source video ou la chaîne à enregistrer.
Heure de Démarrage	Entrez la date et l'heure de début de l'enregistrement.
Durée	Entrez la durée de l'enregistrement.
Répéter	Sélectionnez combien de fois vous voulez que le programme enregistre. Une fois, Quotidien, Lundi-Vendredi, ou un jour spécifique dans la semaine.
Qualité	Sélectionnez la qualité d'enregistrement : HQ, SLP, EP, LP et SP La taille du fichier final enregistré varie en fonction de la qualité de la définition choisie . Merci de consulter l´Espace HDD Disponible à gauche de l'écran qui vous fournira les détails sur la durée de temps d´enregistrement nécessaire pour chaque définition (qualité) choisie.
Avant-Première	Cette petite fenêtre d'avant-première affichera le programme en cours de la chaîne choisie.

5.2 Modifier un programme

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez Edit dans la barre de fonction.

Sélectionnez le programme que vous voulez modifier (éditer)
L´écran d´installation de programme s´affichera. Modifiez le programme comme décrit dans ' Création d'un nouveau programme '.

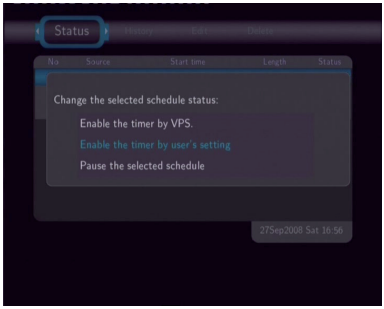
5.3 Supprimer des programmes

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez : Supprimer (Delete) dans la barre de fonction.

Sélectionnez le programme que vous voulez supprimer et appuyez sur Entrer. Un message de confirmation s´affichera.
Pour supprimer le programme choisi ou supprimé tous les programmes. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

5.4 Visualiser le statut du programme

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez Statut dans la barre de menu.
Une fois que la liste de programmes est affichée, sélectionnez un programme et appuyez sur Entrer.



Sélectionnez Activer VPS, Désactiver VPS ou mettre en pause le programme de votre choix. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

5.5 Voir le statut de l´enregistrement

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez Supprimer (Delete) dans la barre de menu.
Vous pouvez visualiser le statut de tous les enregistrements programmés.

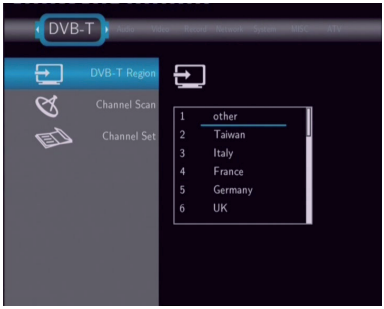
6. Menu configuration (Setup)

Le menu configuration (Setup) vous permet de configurer les paramètres audio, vidéo, réseau et du système. Pour accéder au menu configuration (Setup) vous pouvez appuyer sur le bouton Setup de la télécommande.

6.1 Changement des paramètres TNT (TV numérique)

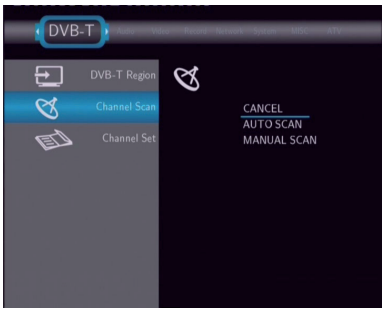
Appuyez sur Gauche / Droite pour sélectionner DVB-T dans la barre de menu.

Region TNT (DVB-T) — Sélectionnez pour régler les paramètres régionaux de la TNT.



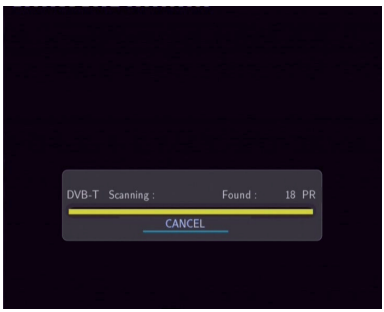
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner et Entrer pour confirmer.

Recherche des chaînes — Sélectionnez pour effectuer une recherche des chaînes TNT disponibles.



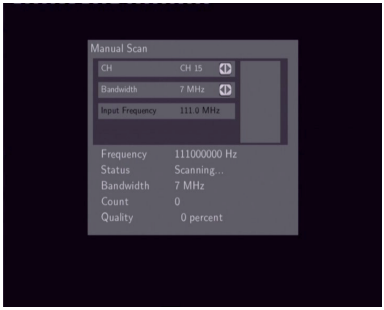
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner Recherche Automatique (AUTO SCAN) ou Recherche Manuelle (MANUAL SCAN), et appuyez sur Entrer pour confirmer.

Recherche Automatique (AUTO SCAN)



L'option Recherche Automatique (AUTO SCAN) permet de lancer la recherche automatique des chaînes.

Recherche Manuelle (MANUAL SCAN)



L'option Recherche Manuelle (MANUAL SCAN), vous permet de sélectionner le nom de la chaîne, la bande fréquence etc...

Information sur les chaînes — Sélectionnez pour afficher les informations sur les chaînes.
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner DVB-T et appuyez sur Entrer pour confirmer.
Ce menu permet d'afficher les informations sur les chaînes TNT. Utilisez les touches directionnelles pour sélectionner et modifier les paramètres et appuyez sur Entrer pour confirmer.

6.2 Changement des paramètres TV Analogiques

Appuyez sur Gauche / Droite pour sélectionner ATV dans la barre de menu.

Region chaînes analogiques — Sélectionnez pour régler les paramètres des chaînes analogiques.
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner et Entrer pour confirmer.

Recherche des chaînes — Sélectionnez pour effectuer une recherche des chaînes analogiques.
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner Recherche Automatique (AUTO SCAN) et appuyez sur Entrer pour confirmer.

L'option Recherche Automatique (AUTO SCAN) permet de lancer la recherche automatique des chaînes.

Information sur les chaînes — Sélectionnez pour afficher les informations sur les chaînes.
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner Analog TV et appuyez sur Entrer pour confirmer.
Ce menu permet d'afficher les informations sur les chaînes analogiques. Utilisez les touches directionnelles pour sélectionner et modifier les paramètres et appuyez sur Entrer pour confirmer.

6.3 Changement des paramètres vidéo

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez Video de la barre de menu.

Affichage — Sélectionnez pour régler l'affichage.

Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner Pan Scan 4:3, Letter Box(Boite à Lettre).

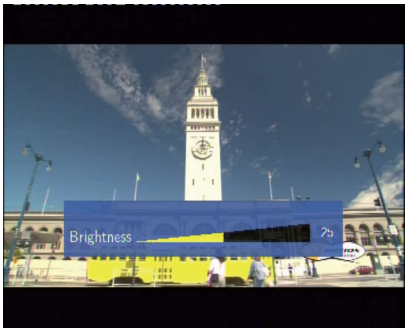
Pan Scan 4:3: Affiche une vue panoramique en plein écran.

4:3: Affiche une large image avec deux bordures noires sur la partie supérieure et inférieure d´un écran

16:9: Comprimer l'image afin de la convertir entièrement. .Sélectionnez quand votre TV est 16:9

Intensité

Sélectionnez pour régler l'intensité.



Appuyez sur Haut / Bas pour ajuster l´intensité. Le nouveau réglage peut être visualisé sur l'écran. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

Contraste

Sélectionnez pour régler les niveaux de contraste. Appuyez sur Haut / Bas pour ajuster le contraste. Le nouveau réglage peut être visualisé sur l'écran. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

Système Vidéo

Sélectionnez pour ajuster le système de TV.

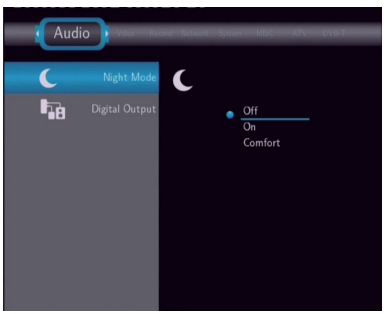
Appuyez sur Haut / Bas pour installer le type de système de télévision, selon vos préférences. Appuyez sur Entrer pour confirmer. Pour une utilisation en France veuillez sélectionner PAL.

6.4 Changement des paramètres audio

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez Audio de la barre de menu.

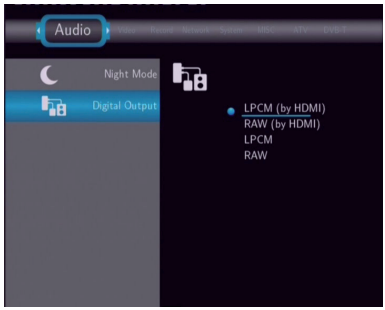
Mode de Nuit(Veille)

Cliquez sur Mode de Nuit pour installer le mode de nuit



Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner entre Off, On, et Comfort.
Appuyez sur Entrer pour confirmer.

S/PDIF



Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner entre Raw et LPC M.
Appuyez sur Entrer pour confirmer.

6.5 Modification des paramètres d´enregistrement

Appuyez sur Gauche / Droite de la télécommande et sélectionnez enregistrer (Record) dans la barre de menu.

Qualité enregistrement

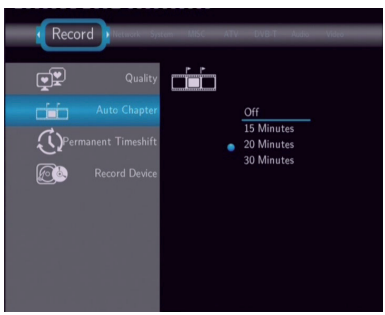
Sélectionnez Qualité pour configurer la qualité des enregistrements.

Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner les paramètres de qualité.

HQ est la qualité optimale mais exige le maximum d´espace de stockage.
Les autres paramètres réduisent la qualité d'enregistrement mais exigent aussi moins d'espace de stockage. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

Chapitre Auto

Sélectionnez pour marquer automatiquement un chapitre aux intervalles prévues.

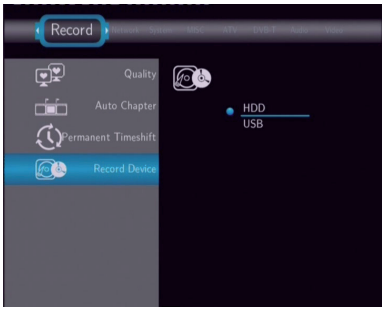


Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner les paramètres d´intervalles désirés. Une marque de chapitre automatique sera ajoutée à chaque intervalle, vous permettant de parcourir aisément des titres après l'enregistrement. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

FR

Dispositif d´Enregistrement

Sélectionnez pour configurer les dispositifs vous permettant de choisir la destination par défaut des fichiers enregistrés



Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner entre HDD et USB.
Appuyez sur Entrer pour confirmer.

Time Shift

Sélectionnez pour paramétrer le dispositif de Décalage (Time Shift)

Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner entre HDD, USB et Auto.
Appuyez sur Entrer pour confirmer.

6.6 Changement des paramètres de réseau

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez réseau (Network) dans la barre de menu.

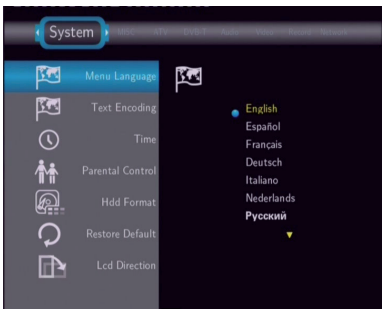
Veuillez consulter le guide d'utilisation disponible dans la boite de l'adaptateur USB EMTEC WiFi Wi200 pour plus d'informations sur la configuration des paramètres réseau.

6.7 Modification des paramètres système

Appuyez sur Gauche / Droite et sélectionnez System dans la barre de menu.

Langue

Sélectionnez Menu Langage pour choisir la langue d'affichage des menus affichés à l'écran.



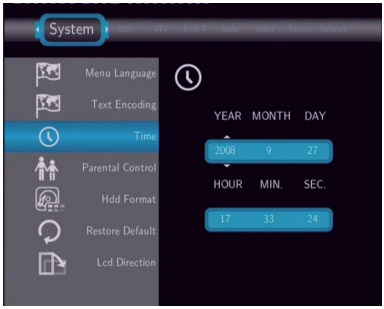
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner votre choix de langue. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

Codage de Texte

Sélectionnez pour installer le codage de texte. Appuyez sur Haut / Bas pour la sélection Unicode, Chinois GBK et BIG5. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

Heure

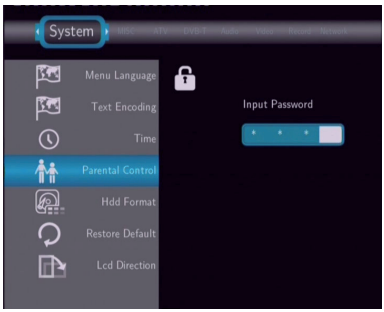
Sélectionnez pour régler l'heure du système.



Utilisez Gauche / Droite pour sélectionner chaque champs et les flèches de navigation vers le haut et vers le bas pour ajuster chaque paramètre.
Appuyez sur Entrer pour confirmer.

Contrôle Parental

Sélectionnez pour activer le contrôle parental.



Système de verrouillage

Appuyez sur Haut /Bas pour activer/désactiver le contrôle parental. Appuyez sur Entrer.
Un mot de passe est nécessaire pour la modification.
Le mot de passe par défaut est '0000'.
Appuyez sur les touches Numériques pour saisir le code, et appuyez sur Entrer pour confirmer.

Région

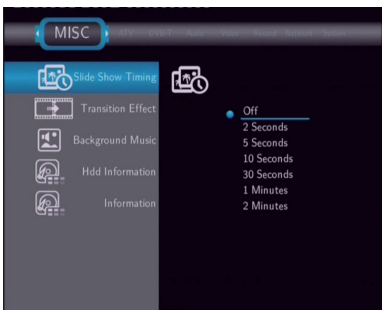
Appuyez sur Haut /Bas pour sélectionner votre région. Appuyez sur Entrer pour confirmer.

6.8 Vérification des paramètres du système

Appuyez sur Gauche / Droite pour sélectionner MISC.

Défilement

Sélectionnez pour définir l'intervalle pour le défilement entre les photos en mode diaporama.



Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner l'option dans le menu et Entrer pour confirmer.

Effet de transition

Sélectionnez pour définir l'effet de transition en mode diaporama.
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner l'option dans le menu et Entrer pour confirmer.

Fond Musical

Selectionnez pour définir le fond musical pendant le visionnage des photos en mode diaporama.

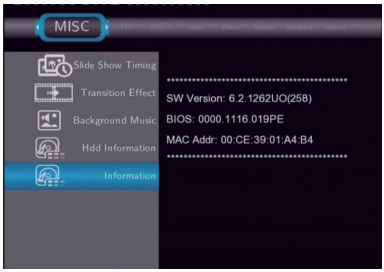
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner l'option dans le menu et Entrer pour confirmer.

Information Disque Dur

Sélectionnez pour afficher les informations sur la capacité du disque dur.
Les capacités d'enregistrement, décalage (Time Shift) et autres partitions sont listés dans ce menu.

Information

Sélectionnez pour afficher les informations système.



La version du logiciel (firmware), l'adresse MAC etc. sont listés dans ce menu.

7. Menu navigateur

Le menu Navigateur vous permet de parcourir vos fichiers, écouter de la musique, visualiser les photos ou vidées stockées sur un disque dur externe P100, périphérique USB, carte mémoire ou réseau. Pour entrer dans le menu, sélectionnez l'icône Navigateur (Browser) à partir du menu principal.

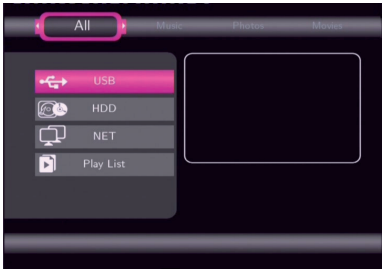
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner le support sur lequel les fichiers sont stockés et appuyez sur Entrer pour confirmer.

Quand les données sur disque dur, périphérique USB ou carte mémoire sont connectées ou le système réseau détecté, vous pouvez visualiser vos vidéos, photos et écouter de la musique.

FR

7.1 Navigation

Utilisez Gauche / Droite pour sélectionner le menu «All» dans la barre de navigation. Ce menu vous permet de visualiser tous les fichiers audio et vidéo disponibles.



7.2 Navigation musique

Utilisez Gauche / Droite pour sélectionner la barre Musique (Music).

Tous les fichiers audio apparaissent à l'écran. Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner la piste que vous voulez écouter.

7.3 Navigation photos

Utilisez Gauche / Droite pour sélectionner Photo.

Tous les fichiers photos apparaissent à l'écran. Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner la photo que vous voulez voir. Appuyez sur Entrer pour confirmer. La photo s'affiche en plein écran

Remarques :

1. Quand les photos sont dans le mode plein écran, la fonction diaporama démarrera automatiquement.

2. Vous pouvez simultanément parcourir les photos tout en écoutant vos morceaux préférés.

Pendant que vous parcourez les photos, vous pouvez appuyer sur Gauche / Droite pour faire pivoter une photo En plus de la rotation d'une photo, vous pouvez également appuyer sur ZOOM afin de l´agrandir. Trois niveaux d'agrandissement sont disponibles.

7.4 Navigation fichiers vidéo

Utilisez Gauche / Droite pour sélectionner la barre des films (Movies).

Tous les fichiers vidéo apparaissent à l'écran. Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner le film que vous voulez voir. Appuyez sur Entrer pour confirmer. Le film s'affiche en plein écran.

Cette fonction supporte les formats de fichier suivants : DAT, VOB, IFO, MPG, AVI et TS. En visionnant un film en mode plein écran, vous pouvez appuyer sur ZOOM et agrandir l'image.Quatre niveaux d'agrandissement sont disponibles.

7.5 Navigation via le réseau

Vous pouvez visualisez les fichiers multimédia partagés sur le réseau local à l'aide des réseaux Ethernet ou WiFi.

Merci de lire attentivement le mode d'emploi de l'adaptateur USB WiFi Wi200 EMTEC pour procéder à tous les paramétrages nécessaires.

Vous avez deux possibilités pour retrouver vos fichiers multimédia partagés sur votre réseau local en choisissant NET dans le menu de Navigation. La première possibilité est de naviguer par le groupe de travail.La deuxième possibilité est de naviguer par «Mes raccourcis».

FR

7.5.1 Navigation via le Groupe de travail

Vous pouvez sélectionner le groupe de travail auquel votre PC appartient depuis la liste du groupe de travail, trouvez le nom de votre PC et appuyez sur Entrer pour confirmer.

Sélectionnez alors le fichier multimédia partagé que vous voulez parcourir.

Remarque: Pendant la lecture des vidéos haute définition (résolution jusqu'à 720p / 1080i) via Ethernet ou WiFi, les images peuvent bloquer. Ce phénomène est lié à la limitation de la vitesse de transmission du réseau ou à la force du signal.

7.5.2 Navigation par ' Mes Raccourcis '

Vous pouvez aussi installer 'le Serveur Spécifique des fichiers IP' et y accéder à partir de « Mes Raccourcis » dans le menu.

Appuyer sur MENU et le menu s'affiche.

Navigateur de Réseau

Sélectionnez pour installer le Mot de passe du réseau (Net User ID) les fichiers Spécifiques Hébergement IP qui vous permettent de parcourir les fichiers sur le RÉSEAU par ' Mon Raccourci '

Sélectionnez l'Utilisateur ID du Réseau (Net User ID) et un clavier s'affiche.
Utilisez les flèches de navigation pour sélectionner des lettres et des chiffres. Sélectionnez CAPS pour passer des lettres majuscules aux minuscules. Appuyez <- pour supprimer une lettre. Appuyez -> pour insérer un espace.

Sélectionnez le Mot de Passe du Réseau et l'écran muni d´un clavier s'affichera. Voir ci-dessus. Sélectionnez l´hébergement de fichiers Spécifiques IP et utilisez les boutons de navigation et le clavier numérique pour entrer l'adresse IP.

Appuyez sur Entrer pour confirmer.

Sélectionnez le raccourci ajouté et appuyez sur Entrer pour confirmer.
Sélectionnez alors le fichier multimédia partagé que vous voulez parcourir.

7.6 Renommer / Supprimer des fichiers

En naviguant dans le menu Navigateur (Browser), si vous appuyez sur le bouton MENU de la télécommande, une fenêtre apparaît et permet de renommer ou supprimer des fichiers.

Appuyez Haut / Bas pour sélectionner votre choix et appuyez sur Entrer pour confirmer.

7.6.1 Renommer un fichier

Appuyez sur les touches directionnelles pour sélectionner les caractères. Sélectionnez CAPS pour basculer entre majuscule et minuscule. Appuyez sur <- pour supprimer un caractère. Appuyez sur -> pour insérer un espace. Appuyez sur Entrer pour confirmer chaque caractère.

Sélectionnez ensuite OK et appuyez sur Entrer pour confirmer tous les changements.

7.6.2 Supprimer un fichier

Appuyez Haut / Bas pour sélectionner votre choix et appuyez sur Entrer pour confirmer.

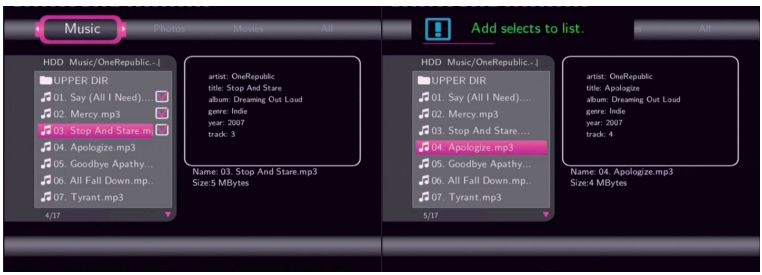
Note: les fichiers stockés sur la partition NTFS du disque dur peuvent être en lecture seule uniquement.

7.7 Gestion de la liste de lecture

Votre disque dur multimédia vous permet de parcourir et écouter votre musique favorite dans les listes de lecture.

7.7.1 Ajouter des fichiers à la liste de lecture

Sélectionnez les fichiers que vous souhaitez ajouter à votre liste de lecture, et appuyez sur le bouton rouge, le fichier sera marqué. Appuyez ensuite sur le bouton vert pour confirmer. Un message de confirmation s'affichera à l'écran. Vous pouvez également effectuer des sélections multiples.



7.7.2 Naviguer dans les listes de lecture

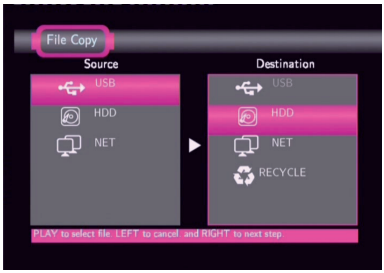
Appuyez sur les touches Haut / Bas pour sélectionner Play List dans le menu Navigateur (Browser) et appuyez sur Entrer pour confirmer.

Si vous souhaitez supprimer un fichier de la liste de lecture, appuyez sur le bouton rouge pour le sélectionner et vert pour confirmer.

8. Menu Copie de Fichier

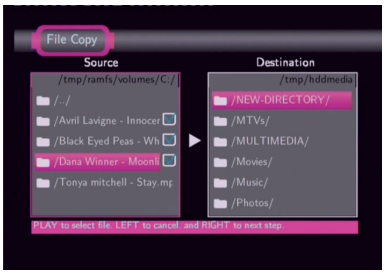
Appuyez sur le bouton Copier (Copy) pour entrer dans le menu Copie fichier. Vous pouvez alors copier des fichiers entre le Movie Cube, les périphériques branchés, une carte mémoire ou le réseau.

Etape 1 : Sélectionnez le support source et le support destination.



Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner le support. Appuyer sur Gauche pour annuler et Droite pour passer à l'étape suivante.

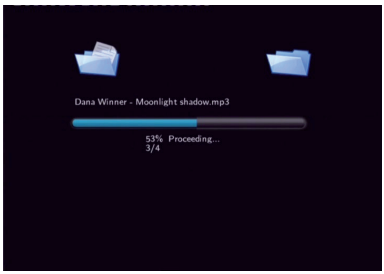
Etape 2 : Sélectionnez les fichiers sources que vous voulez copier.



Appuyez sur Play pour sélectionner les fichiers, Gauche pour annuler et Droite pour passer à l'étape suivante.

Etape 3 : Sélectionnez le dossier de destination pour stocker les fichiers.
Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner le dossier. Appuyez sur Gauche pour annuler et Droite pour passer à l'étape suivante.

Etape 4 : Procédez à la copie des fichiers sélectionnés.



Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner OK, appuyez sur Entrer pour confirmer. La procédure de copie commence.

9. Ecouter les radios Internet

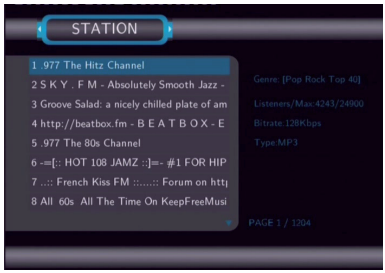
Votre disque dur multimédia vous permet d'écouter les radios Internet via l'outil SHOUTcast. Sélectionnez l'icône Radio Internet (Internet Radio) à partir du menu principal.

Note:

1. Vérifiez que votre appareil est connecté à Internet via Ethernet ou WiFi; pour cela merci de vous référer au chapitre 7.6 pour plus de détails.
2. Au premier démarrage, cette application peut prendre quelques minutes, merci de patienter;
3. Pour davantage d'information sur l'outil SHOUTcast, veuillez consulter : www.shoutcast.com

9.1 Liste des stations

Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner la station et Entrer pour confirmer.


STATION
1 .977 The Hitz Channel
2 S K Y . F M - Absolutely Smooth Jazz -
3 Groove Salad: a nicely chilled plate of am
4 http://beatbox.fm - B E A T B O X - E
5 .977 The 80s Channel
6 -=[:: HOT 108 JAMZ ::]=- #1 FOR HIP
7 .::: French Kiss FM :::.::: Forum on htt
8 All 60s All The Time On KeepFreeMusi
Genre: [Pop Rock Top 40]
Listeners/Max:4243/24900
Bitrate:128Kbps
Type:MP3
PAGE 1 / 1204

Apparaît ensuite la liste des radios disponibles. Vous pouvez naviguer (Haut / Bas) pour sélectionner la station que vous souhaitez écouter.

Appuyez sur Entrer ou Play pour lancer la lecture, STOP ou Retour (Back) pour arrêter.

Lorsqu'une station est sélectionnée, vous pouvez l'ajouter à vos favoris.

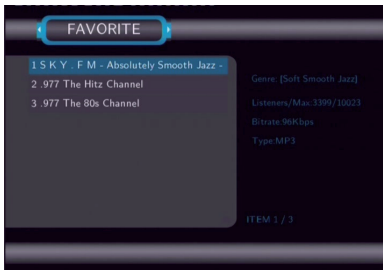
9.2 Liste des genres

Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner GENRE puis Entrer pour confirmer.

En appuyant sur Haut / Bas vous pouvez parcourir les genres disponibles. Les stations sont classées par genre pour vous permettre d'accédez à vos radios favorites plus rapidement.

9.3 Mes stations favorites

Appuyez sur Haut / Bas pour sélectionner FAVORITES puis Entrer pour confirmer.



Dans ce menu vous retrouvez toutes les stations que vous avez précedemment ajouter en favoris. En sélectionnant une station, vous pouvez la supprimer en appuyant sur MENU.

Note: Vous pouvez enregistrer jusqu'à 20 radios dans vos favoris.

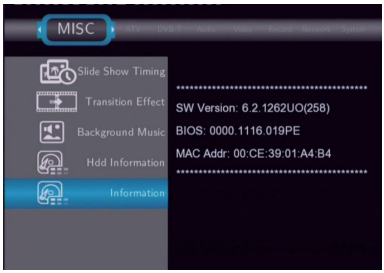
10. Mise à jour du Firmware

Le Firmware est le système d'exploitation (l'OS) de votre appareil. La mise à jour de la version du firmware vous permet d'accéder à de nouvelles fonctions et améliorations.

Attention : si vous décidez de procéder à une mise à jour du firmware, veillez à bien sauvegarder toutes vos données. La mise à jour du firmware entraînera la perte de toutes les données stockées sur le disque dur.

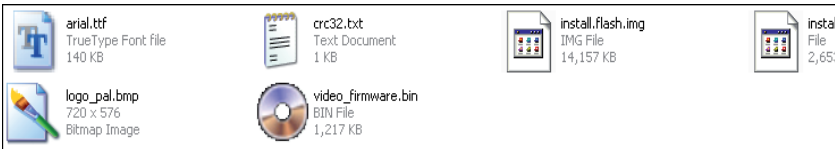
Pour vérifier si vous avez la dernière version firmware :

1. Sélectionnez MISC dans le menu d'installation
2. La dernière version firmware apparaît
3. Comparez avec votre dernière version firmware



Téléchargez la dernière version du firmware à partir de notre site Internet: www.emtec-international.com.

Etape 1: Préparation de la clé USB
Vous avez besoin d'une clé USB pour effectuer la mise à jour du firmware. Copiez y les fichiers à la racine.

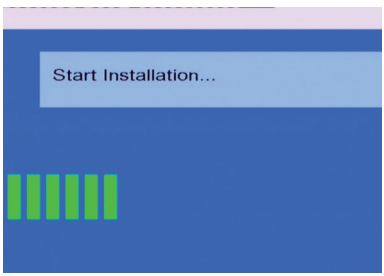


Etape 2 : Connecter la clé USB
Connectez la clé USB au port USB du Movie Cube
Débranchez le câble d'alimentation du Movie Cube

Etape 3 : Maintenez enfoncé le bouton Standby/Veille disponible sur le côté droit.
Rebranchez le câble d'alimentation du Movie Cube

Etape 4 : Connecter le câble d'alimentation
Branchez le câble d'alimentation dans le DC IN jack et appuyez sur le bouton POWER. Attendez environ 3 secondes ou plus, puis relâchez le bouton Standby/Veille.

L'installation du firmware commence dans un laps de temps d'environ 30 secondes. Les indicateurs LED se mettent à clignoter. Si l'appareil est connecté à une TV, une page d'installation jaune apparaît à l'écran.



Attendez environ 2 minutes jusqu'à ce que l'installation soit complète.

Remarque :

Ne pas éteindre pendant l'installation.
Ne pas débrancher la clé USB pendant l'installation.

11.1 Spécifications Télévision analogique / TNT

COMPATIBILITÉ PORT USB
- USB HDD
- Autres Dispositifs de Masse-Mémoire-USB
- USB 2.0

COMPATIBILITÉ CARTES MÉMOIRE
- SD/MMC/MS/MS Pro

FORMATS COMPATIBLES:
- DAT/Vob/IFO/MPG/AVI/MPED-2 TS : /MKV
- MP3/OGG/WMA
- Taux de compression: entre 32 kbps et 320 kbps
- JPEG/BMP

VIDEO CODECS SUPPORTES :
- MPEG-1/MPEG-2
- MPEG-4 ASP: XviD

AUDIO CODECS SUPPORTES:
- MP2/MP3 /OGG Vorbis/WMA Norme (DRM, Pro et Avancé non supportés) / PCM

FORMATS DE SOUS-TITRES SUPPORTES:
- SRT, SMI, SSA, IDX/SUB, SUB

SUPPORTS ENREGISTRABLES RECONNUS:
- HDD (disque dur) 2,5" externe P100
- HDD (disque dur) USB externe, carte mémoire (en Fat32)

MODE D'ENREGISTREMENT EN VIDÉO

Mode	80 GB HDD	120 GB HDD	160 GB HDD
HQ	16hrs	24hrs	33hrs
SP	32hrs	48hrs	66hrs
LP	48hrs	72hrs	99hrs
EP	64hrs	96hrs	132hrs
SLP	96hrs	144hrs	198hrs

FORMAT D'ENREGISTREMENT EN VIDÉO
- HQ/SP/LP/EP/S-LP mode: MPEG-2 MP@ML

FORMAT D'ENREGISTREMENT AUDIO
- HQ/SP/LP/EP/S-LP mode: MP2 2-chanel

SPÉCIFICATION VIDÉO

Sortie Composite	1 Vpp 75 Ohm
Sortie Composant	Y:1 Vpp 75 Ohm
Cb:0.7 Vpp 75 Ohm	
Cr:0.7 Vpp 75 Ohm	
Sortie HDMI	HDMI V1.1

RESEAU

Ethernet	1010/100Mbps Auto-Negotiation
WiFi	802.11b/g, jusqu'à 54Mbps (compatible avec l'USB WiFi EMTEC Wi200)

PERFORMANCE AUDIO

DA Convertisseur	24-bit/192kHZ
AD Convertisseur	24-bit/96kHZ
Signal de bruit (1 kHZ)	≥ 95dB
Portée dynamique (1kHZ)	≥90dB
Chaîne	≥95dB
Déformation (1 kHZ)	≤-85dB

TELEVISION ANALOGIQUE

Gamme de fréquence	44.25MHz~863.25MHz (VHF I/III / UHF)
Video	PAL B/G, D/K, I, SECAM L et L'
Audio	Stereo, Mono
Tuner analogique	75 Ohm (VHF / UHF) antenne TV analogique ou câble

TELEVISION NUMERIQUE TERRESTREE

Gamme de fréquence	44.25MHz~863.25MHz (VHF I/III / UHF)
Type de démodulateur	COFDM 2K FFT ou 8K FFT
(certifié compatible TNT : ETS 300-744)	
Programme	1/2, 2/3, 3/4, 5/6, et 7/8
Intervalle de garde	1/4, 1/8, 1/16, 1/32
Réseau	QPSK 16QAM, 64 QAM
Bande passante	6, 7 ou 8MHz
Tuner numérique	75 Ohm (VHF / UHF) antenne TV numérique

GENERAL

Alimentation	AC 100~240V 50~60Hz
Consommation	Approx. 12 W
Conditions de fonctionnement	+5°C to +35°C (+36°F to +95°F) 5% to 80% RH
Dimensions (W/H/D)	192x50x151mm
Poids net	Approx 0.5 kg

Remarque: Les spécifications et la conception de ce produit peuvent être modifiées sans avertissement préalable.

11.2 FAQ (Questions les plus fréquentes)

Question 1. Pourquoi ne puis-je pas enregistrer de programme TV sur mon disque dur externe ?

Réponse : Vérifiez la manière dont est partitionné votre disque dur. Il est possible que les partitions NTFS soient en lecture seule. Veuillez utiliser plutôt FAT32.

Question 2. Mes fichiers ont disparu du lecteur.

Réponse : Assurez-vous que vous parcourez vos fichiers en mode correct de navigation ce qui signifie avec des vues filtrées correctes telles que Photos, Music ou Vidéos.

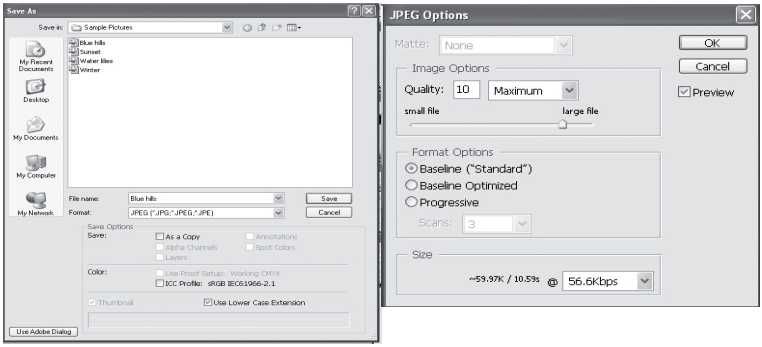
Question 3. Pourquoi certains formats photos supportés n'apparaissent pas en mode photo?

Réponse : Le format JPEG comporte différents modes. Le Movie Cube ne supporte pas tous les modes. Vous pouvez alors changer votre format photo comme suit:

(1) Utilisez un logiciel de traitement d'image (ex : Photoshop) pour ouvrir la photo;

(2) Sélectionnez «Fichier», puis «Sauvegarder sous» dans le menu, lorsque l'image apparaît sur le côté gauche, sélectionnez le format d'image JPEG, entrez le nom de fichier et cliquez sur l'icône «Sauvegarder» ;

(3) Après avoir cliqué sur l'icône «Sauvegarder», une nouvelle fenêtre apparaît lorsque l'image s'affiche sur le côté droit, sélectionnez «Ligne de base (standard) «ou «Ligne de base optimisée» ;



(4) Cliquez sur «OK».

Question 4. Lorsque la télé est allumée, elle clignote brièvement, l'écran devient bleu ou passe en économiseur d'écran, pourquoi?

Réponse : C'est normal. Lorsque le système démarre, il configure les paramètres correspondants pour pouvoir envoyer le signal vidéo correct à la télévision, pendant la phase de démarrage, la télévision reçoit des signaux incorrects ou les signaux ne sont pas stables et font clignoter l'écran, certaines télévisions traiteront cela comme une absence de signal et afficheront l'écran bleu ou l'économiseur d'écran.

Question 5. Pourquoi quand je passe sur Y/Pb/Pr 480P, 576P, 720P, 1080I, l'écran de la télé affiche une très mauvaise image ?

Réponse : Vérifiez si vos sorties TV supportent les sorties Y/Pb/Pr 480P, 576P, 720P, 1080I. Si ce n'est pas le cas, utilisez l'affichage du signal A/V à la place, appuyez sur le bouton TV SYSTEM de la télécommande, puis placer l'entrée vidéo sur NTSC ou PAL.

Question 6. Pourquoi n'y-a-t-il pas de son sur les films ou les morceaux de musique quand j'utilise une sortie composante Y/Pb/Pr ?

Réponse : La sortie Y/Pb/Pr n'est qu'une sortie vidéo et n'inclut pas les signaux sonores. Lorsque vous utilisez une sortie Y/Pb/Pr, branchez l'A/V OUT ou la prise S/PDIF sur sa sortie.

Question 7. Certaines fonctions comme l'enregistrement, time shift etc ne fonctionnent pas. Que dois-je faire ?

Réponse : Si certaines fonctions ne marchent pas correctement, veuillez réinstaller les paramètres par défaut.

11.3 Droits d'auteur et marques déposées

Droits d'auteur

Tous droits réservés. Aucune partie de ce manuel n'est autorisée à la reproduction, au stockage dans un système d'extraction ni à la transmission sous quelque forme ou par quelque moyen, électronique, mécanique, de photocopie, d'enregistrement ou autre, sans l'autorisation écrite préalable du détenteur du droit d'auteur. Conformément à la législation sur les droits d'auteur, aucune donnée enregistrée ne pourra être utilisée à des fins autre que le divertissement personnel sans autorisation préalable du détenteur du droit d'auteur.

Marques déposées

Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation.

Toutes les autres marques déposées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

11.4 Garantie

Ce que ne couvre pas votre garantie:

- Faits naturels, comme le feu ou les décharges statiques
- Dommage causé par des réparations, des modifications non autorisées ou par accident.
- Dommage du à une mauvaise utilisation ou à la négligence.
- Ensemble qui a été modifié ou incorporé dans d'autres produits ou qui est utilisé à des fins institutionnelles ou commerciales.
- Perte du logiciel client, du Firmware, des informations ou des données mémoire.
- Mauvaise manipulation ou installation.

Pour de plus amples informations sur la garantie qui s'applique au Movie Cube ainsi que notre assistance consommateurs, merci de vous rendre sur notre site : www.emtec-international.com

Vous pourrez trouver sur Internet des Forums indépendants d'utilisateurs répondant à la plupart des questions que vous vous posez sur tous les modèles de Movie Cube tels www.mhdworld.com.

V1.0

11.5 Licence Information

This product contains Free Software which is licensed under the GNU General Public licence , Version 2 (GPL). You will find hereinafter a copy of the GPL licence text.

We offer, valid for at least three years, to send you the source code of GPL-software. Please contact us at Dexxon Data Media GPL source department at 00 33 1 41 32 21 21 or gplsource@dexxon.eu

You may also download the source code here http://emcube.emtec.eu

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The «Program», below, refers to any such program or work, and a «work based on the Program»

means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term «modification».) Each licensee is addressed as «you».

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a

notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in

themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is

void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you

may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other ;circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the

integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the

original copyright holder who places the Program under this License

may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and «any later version», you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM «AS IS» WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS